

www.nt2taalmenu.nl  
**Stichting Taalmenu**



# Oefeningen

# Nederlandse

# muziek A1

**nt2taalmenu** is een website voor mensen die Nederlands willen leren én voor docenten NT2.

Iedereen die Nederlands wil leren, kan gratis online oefenen.

Kijk op: [www.nt2taalmenu.nl](http://www.nt2taalmenu.nl)

	<b>Artiest</b>	<b>Titel</b>	<b>Pagina</b>
1.	De Nieuwe Snaar	: Wella Bam	3
2.	Cornelis Vreeswijk	: Daarom noem ik je m'n liefste	4
3.	Lieve Hugo	: Een pot met bonen	8
4.	Herman van Veen en Trijntje Oosterhuis	: Ciao	12
5.	Ali Çifteci	: Tulpen uit Amsterdam	16
6.	Frank Boeijen	: Linda	21
7.	Herman van Veen en het Rosenberg Trio	: Kus	25
8.	Frank Boeijen	: Zeg me dat het niet zo is	29
9.	Spinvis	: Ronnie gaat naar huis	33
10.	Di Gojim	: Speel	36
11.	Spinvis	: Astronaut	41
12.	De Dijk	: Ik kan het niet alleen	45
13.	V.O.F. de Kunst	: Suzanne	49
14.	Di Gojim	: Oostenwind	54
15.	Di Gojim	: Sonja	59
16.	De Dijk	: Niet uit mijn kop	63

## Luisteren: muziek (A1 nr. 1)

### ‘Wella Bam’ - De Nieuwe Snaar

#### Invultekst bij ‘Wella Bam’ van De Nieuwe Snaar

Welk woord hoor je?

Controleer de antwoorden met het tekstboekje.

Maandag, dinsdag, woensdag, d \_ \_ \_ \_ \_ dag, vrijdag, zaterdag, zondag...

O, je zei toch dat je g \_ \_ \_

eens bij me langslopen zou,

dus wacht ik maandag, dinsdag, woensdag, d \_ \_ \_ \_ \_ dag, vrijdag, zaterdag,  
zondag op jou.

Je zei toch v \_ \_ \_ \_ jaar:

‘Ik kom!’, dus wacht ik maar.

Dus wacht ik maandag, dinsdag, woensdag, d \_ \_ \_ \_ \_ dag, vrijdag, zaterdag,  
zondag op jou.

Je bent nog niet gekomen,

en ik vraag me af w \_ \_ \_ \_ \_.

Toch weet ik dat je komen zal, want je zei toen toch: ‘Ik kom!’

‘Ik kom!’ is wat je zei.

Dat zei je t \_ \_ \_ \_ mij.

Maandag, dinsdag, woensdag, donderdag, vrijdag, zaterdag, zondag ben ik v \_ \_.

## Luisteren: muziek (A1 nr. 2)

### Daarom noem ik je 'm'n liefste' in een lied - Cornelis Vreeswijk

#### Luister voor de eerste keer.

#### 1 Wat is er aan de hand ?

- De man zegt dat de vrouw wakker moet worden.
- De man zingt een lied voor de vrouw, want hij vindt haar erg lief.
- De man wil iets zeggen, maar de vrouw wil niet luisteren.



*Ik noem je mijn  
liefste in een lied*

#### Luister nu voor de tweede keer.

#### 2 Welk woord hoor je?

- Het is misschien wat l\_\_\_\_\_.
- Maakte i\_\_\_\_\_je wakker.
- Maar ik heb i\_\_\_\_\_dat om jou gaat.
- L\_\_\_\_\_alsjeblijft.

#### Luister nu voor de derde keer.

#### 3 Welk woord past in de zin ?

- Ik heb het zo v\_\_\_\_\_willen zeggen.
- Maar ik kon h\_\_\_\_\_niet.
- Daarom noem ik je "mijn liefste" in een l\_\_\_\_\_.
- Luister a\_\_\_\_\_.

## **Luister nu voor de vierde keer.**

- 4 Is het ochtend, middag of avond?**
- a ochtend
  - b middag
  - c avond
- 5 Wie maakt de man wakker ?**
- a een man
  - b een vrouw
  - c een zanger
- 6 De man heeft iets.  
Wat heeft hij ?**
- a geld
  - b een liedje
  - c een vriendin
- 7 De man zingt: “Ik kon het niet”.  
Wat kon hij niet ?**
- a Hij kon niet zingen over het meisje.
  - b Hij kon niet zeggen “ik hou van jou”.
  - c Hij kon niet slapen.
- 8 Waarom zingt de man een liedje ?**
- a Zingen over liefde is makkelijker dan praten.
  - b De man houdt van zingen over liefde.
  - c Hij kan mooi zingen.

## **Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst. Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Och, het is misschien wat I \_\_\_\_ ,  
maakte ik je w \_\_\_\_\_ ?  
Maar ik heb iets dat om jou gaat,  
I \_\_\_\_\_ alsjeblieft,

Ik heb het zo v \_\_\_\_ willen zeggen, maar echt, ik kon het niet,  
daarom n \_\_\_\_ ik je “mijn liefste” in een lied.

Het is een onchristelijk uur,  
maar als ik in je b \_\_\_\_\_ ben,  
raak ik altijd overstuur,  
luister alsjeblieft,

Ik heb het zo vaak willen zeggen, maar e \_\_\_\_\_, ik kon het niet,  
daarom noem ik je “mijn liefste” in een I \_\_\_\_\_.

Ja, het is misschien wat laat...



## NA DE OPDRACHT

**Luisteren: muziek**

**Daarom noem ik je 'm'n liefste' in een lied –  
Cornelis Vreeswijk (A1 nr. 2)**



# Klaar?

**1 Moeilijk of makkelijk?**

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
☺                  ☹                  ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Geen                  Weinig                  Veel  
☺                  ☹                  ☹

**2 Heeft u hulp gekregen?**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed                  Aantal fout

**3 Kijk de opdracht na!**

☺                  ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**4 Goede antwoorden:**

1 b, 2. laat, ik, iets, luister  
3 vaak, het, lied, alsjeblieft  
4 c, 5 b, 6 b, 7 b, 8 a.  
Invultekst: laat, wakker, luister,  
vaak, noem, buurt, echt, lied

## Luisteren: muziek (A1 nr. 3)

### 'Een pot met bonen' - Lieve Hugo

#### Luister voor de eerste keer.

1. **Wat eet de man het liefst, bonen of brie?**
- A Bonen.
  - B Brie.
  - C Geen bonen en ook geen brie, hij eet liever wat Marie kookt.



*bonen*



*brie*

#### Luister nu voor de tweede keer.

2. **Wanneer voelt de man zich goed?**
- A Als hij eet.
  - B Als Marie danst en draait.
  - C Als Marie kookt.
  - D Als Marie hem even weg is, want dan is het lekker rustig in huis.

#### Luister nu voor de derde keer.

### 3 **Welk woord hoor je?**

Als h \_ \_ \_ een pot met bonen staat,  
en d \_ \_ \_ een pot met brie,  
d \_ \_ laat ik brie en bonen staan  
en h \_ \_ \_ ik mijn Marie.



#### 4 Welk woord hoor je?

Als Marie in de keuken s \_ \_ \_ \_ ,

dan voel ik m \_ \_ pas goed.

Dan laat ik brie en bonen staan, dan h \_ \_ \_ ik mijn Marie.

#### Luister nu voor de vierde keer.

#### 3. Wat zegt de man over Marie?

- A Ze kan niet koken, maar ze kan wel goed dansen en draaien, en ze is gezellig.
- B Ze kan goed koken, ze is gezellig en ze is een schat.
- C Ze kan best goed koken, maar ze maakt vaak ruzie.

#### Luister en lees mee.

Pak nu het boek met de tekst. Luister en lees mee. \_\_\_\_\_

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Als hier een pot met bonen s \_ \_ \_ \_ ,  
en daar een pot met brie,  
dan l \_ \_ \_ ik brie en bonen staan  
en h \_ \_ \_ ik mijn Marie.

Marie, mara, m \_ \_ troelala,  
Marie, Marie, mara.  
Marie, mara, m \_ \_ troelala,  
Marie, Marie, mara.

Als Marie in de k \_ \_ \_ \_ \_ staat,  
dan v \_ \_ \_ ik mij pas goed.  
Dan laat ik brie en bonen s \_ \_ \_ \_ \_  
dan haal ik mijn Marie.

Marie, mara, mijn troelala...

O kom Marie – o Marie –  
O Marie - d \_ \_ \_ \_ Marie  
je bent zo g \_ \_ \_ \_ \_ Marie!  
Toe maar, Marie!

Kom Marie – je bent een s \_ \_ \_ \_ , Marie!

## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek

### Een post met bonen – Lieve Hugo (A1 nr. 3)



## Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
😊                      😐                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

2 Heeft u hulp gekregen?

Geen      Weinig      Veel  
😊                      😐                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

3 Kijk de opdracht na!

Aantal goed      Aantal fout  
😊                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

4 Goede antwoorden:

1 c, 2 c, 3 b,  
Invultekst: staat, laat, haal, mijn,  
mijn, keuken, voel, staan,  
draai, gezellig, schat

## Luisteren: muziek (A1 nr. 4)

### 'Ciao' - Herman van Veen & Rosenberg Trio

#### Luister voor de eerste keer.

<b><i>Nu</i></b>	<b><i>Gisteren</i></b>
<i>ligt</i>	<i>lag</i>
<i>staat</i>	<i>stond</i>
<i>zijn</i>	<i>waren</i>

#### 1. Waar lag het briefje?

- a Op de vloer.
- b In de wc.
- c Op de keukentafel.

#### Luister nu voor de tweede keer.

#### 2. Wat stond er in het briefje?

- a Ik kan niet leven van de wind (= zonder geld), ciao!
- b Ik kan niet leven zonder kind, ciao!
- c Ik kan wel tegen een beetje wind, geen probleem!

#### 3. Is dat goed of slecht nieuws voor de man?

- a Goed nieuws.
- b Slecht nieuws.

#### Luister nu voor de derde keer.

#### 4. Welk woord hoor je ?

Overal in h \_ \_ \_

open deuren, l \_ \_ \_ kasten.

Op de g \_ \_ \_ \_ een foto

van de mensen die wij w \_ \_ \_ \_

**Luister nu voor de vierde keer.**

**5 Wat lag er op de grond?**

- a Een foto van de man en de vrouw samen.
- b Een foto van de vrouw.
- c Een foto van het huis.

**6 Wat komt uit alle kamers?**

- a Muziek.
- b Oude foto's en lege dozen.
- c Paniek.

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst. Luister en lees mee.

## Invultekst bij 'Ciao' van Herman van Veen & Rosenberg Trio

Welk woord hoor je?

Controleer de antwoorden met het tekstboekje.

Er l \_ \_ een briefje  
op de keukentafel  
'Ik kan niet leven van de w \_ \_ \_ , ciao.'

Overal in huis  
open deuren, l \_ \_ \_ kasten  
Op de grond een foto  
van de mensen die wij w \_ \_ \_ \_

Dear dear Mr. Singer  
please sing me a song  
about beauty and everything perfect  
please sing me that song  
Sign on the window  
says lonely  
sign on the door  
no company allowed

O \_ \_ \_ \_ \_ in huis liggen  
schoenendozen  
Op de radio klassiek  
In de wc een b \_ \_ gedroogde rozen  
Uit alle kamers komt p \_ \_ \_ \_ \_

Dear dear Mr. Singer...

## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek

### Ciao – Herman van Veen & Rosenberg Trio (A1 nr. 4)



## Klaar?

	Makkelijk 😊	Normaal 😐	Moeilijk ☹️
• <b>Moeilijk of makkelijk?</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <b>Heeft u hulp gekregen?</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <b>Kijk de opdracht na!</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• <b>Goede antwoorden:</b>	1 c, 2 a, 3 b, 4 huis, lege, grond, waren. 5 a, 6 c. Invultekst: lag, wind, lege, waren, overal, bos, paniek.		

## Luisteren: muziek (A1 nr. 5)

### Tulpen uit Amsterdam - Ali Çiftçi

#### Luister voor de eerste keer.

1. **Wanneer stuurt de man bloemen ?**
  - a Als hij geld heeft.
  - b Als de lente komt.
  - c Als hij in Amsterdam is.
  
2. **Welke naam van een plaats hoor je ?**
  - a Amsterdam
  - b Rotterdam
  - c Zandvoort



**tulpen**

#### Luister nu voor de tweede keer.

3. **Welk woord hoor je ?**
  - a Als de l \_ \_ \_ \_ komt, dan stuur ik jou
  - b Tulpen u \_ \_ Amsterdam.
  - c Als de lente komt, p \_ \_ \_ ik voor jou tulpen
  - d Als ik wederkom (= terugkom), dan b \_ \_ \_ \_ ik jou tulpen
  - e Wat mijn m \_ \_ \_ niet zeggen kan,
  - f z \_ \_ \_ \_ tulpen uit Amsterdam.



**Luister nu voor de derde keer.**

**4 Welke kleuren hebben de tulpen ?**

- a geel en wit
- b rood en oranje
- c geel en rood

**5 Hoeveel tulpen wil hij sturen ?**

- a 2
- b 200
- c 2000

**6 Wat kan de zanger niet zeggen ?**

- a Hij vindt tulpen mooi.
- b Hij houdt van de vrouw.
- c Tulpen komen uit Amsterdam.

**7 Wat zeggen tulpen ?**

- a Ik hou van jou.
- b Tulpen zijn mooi.
- c Tulpen komen uit Amsterdam.

**8 Welk plaatje hoort bij dit lied ?**

a



b



c



d



## **Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 12.

- 9** **Waarom wil de man zo veel tulpen aan de vrouw geven?**
- a Tulpen zijn in de lente niet zo duur.
  - b De man heeft een bloemenwinkel, dus hij kan goedkoop tulpen krijgen.
  - c De man wil laten zien dat hij heel veel van de vrouw houdt.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Als de lente komt dan s \_ \_ \_ \_ ik jou  
tulpen uit Amsterdam.

Als de lente komt, p \_ \_ \_ ik voorjou  
tulpen uit Amsterdam.

Als ik wederkom dan b \_ \_ \_ \_ ik jou  
tulpen uit Amsterdam.

Duizend g \_ \_ \_ , duizend rode,  
w \_ \_ \_ \_ \_ jou het allermooiste.

Wat mijn m \_ \_ \_ niet zeggen kan,  
zeggen tulpen uit Amsterdam.



## NA DE OPDRACHT

**Luisteren: muziek**

**Tulpen uit Amsterdam – Ali Çifteci  
(A1 nr. 5)**



### Klaar?

**1 Moeilijk of makkelijk?**

Makkelijk      Normaal      Moeilijk



Geen

Weinig

Veel



**2 Heeft u hulp gekregen?**

Aantal goed

Aantal fout



**3 Kijk de opdracht na!**

**4 Goede antwoorden:**

1 b, 2 a, 3 lente, uit, pluk, breng,  
mond, zeggen, 4 c, 5 c, 6 b, 7 a,  
8 c, 9 c.

Invultekst: stuur, pluk, breng,  
gele, wensen, mond.

## **Luisteren: muziek (A1 nr. 6)**

**Linda - Frank Boeyen**

### Luister voor de eerste keer.

#### **1 Wat is er aan de hand ?**

- a De zanger is boos op Linda.
- b De zanger wil Linda helpen, hij wil alles voor haar doen.
- c Linda wil naar Parijs, maar de zanger wil dat niet.



### Luister nu voor de tweede keer.

#### **2 Welk woord hoor je?**

- a Zoals je d\_\_\_\_\_nu zit.
- b Wat is er m\_\_\_\_\_.
- c W\_\_\_\_\_kan ik voor je doen.
- d Misschien dat i\_\_\_\_\_iets weet.
- e Gaan w\_\_\_\_\_naar Parijs.
- f We s\_\_\_\_\_duizend-en-een nacht..
- c in duizend-en-een h\_\_\_\_\_.

## Luister nu voor de derde keer.

### 3 Wat is waar?

- a Linda is blij.
- b Linda huilt.
- c Linda slaapt in een hotel.

### 4 Wat moet Linda vertellen?

- a alles wat gebeurd is.
- b niets
- c Waarom ze naar Parijs wil.

### 5 Welke twee steden worden genoemd ?

- a Parijs en New York
- b Parijs en Amsterdam.
- c New York en Broadway

### 6 Wat wil de zanger ?

- a Hij wil slapen.
- b Hij wil luisteren en helpen.
- c Hij wil zingen.

### 7 Je hoort: "Ik wil alles voor je doen."

#### Wie is "ik" ?

- a de zanger
- b Linda
- c dat weet ik niet

### 8 Je hoort: "Ik wil alles voor je doen."

#### Wie is "je" ?

- a de zanger
- b Linda
- c dat weet ik niet



Met betraande ogen

## Luister en lees mee.

Pak nu het boek met de tekst.  
Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Zoals je daar nu zit,  
met betraande o \_\_\_\_ ,  
wat is er m \_\_\_\_,  
wat kan ik voor je doen?  
V \_\_\_\_\_ me alles wat gebeurd is,  
misschien dat ik iets w \_\_\_\_ .

Linda, Linda,  
ik wil a \_\_\_\_ voor je, Linda, Linda  
ik wil a \_\_\_\_ voor je doen,  
Linda...

Gaan we naar Parijs, de Moulin Rouge,  
of naar New York, Broadway Light?  
We slapen d \_\_\_\_\_ en é \_\_ nacht,  
in d \_\_\_\_\_ en é \_\_ hotel, mmm.

Linda, Linda...



## NA DE OPDRACHT

**Luisteren: muziek**  
**Linda – Frank Boeyen**  
**(A1 nr. 6)**



### Klaar?

**1 Moeilijk of makkelijk?**

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
😊                      😐                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Geen              Weinig              Veel  
😊                      😐                      ☹️

**2 Heeft u hulp gekregen?**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed              Aantal fout  
😊                                      ☹️

**3 Kijk de opdracht na!**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**4 Goede antwoorden:**

1 b 2 daar, mis, wat, ik, we, slapen,  
hotel, 3 b, 4 a, 5 a, 6 b, 7 a, 8 b.  
Invultekst: ogen, mis, Vertel,  
weet, alles, alles, duizend, één,  
duizend, één.



## Luisteren: muziek (A1 nr. 7)

### Kus - Herman van Veen

#### Luister voor de eerste keer.

#### 1 Wat is er aan de hand ?

- a Een man rijdt met zijn fiets tegen een bus.
- b Een man zingt voor een vrouw die hij heel lief vindt.
- c Een man slaapt te lang en komt te laat op zijn werk.

#### Luister nu voor de tweede keer.

#### 2 Waar zag de man de vrouw ?

- a In de bus.
- b In een café.
- c In een bloemenwinkel.

Gisteren		Nu
<i>zag</i>	-	<i>ziet</i>
<i>was</i>	-	<i>is</i>
<i>zat</i>	-	<i>zit</i>
<i>liep</i>	-	<i>loopt</i>

#### 3 Was de man ook in de bus?

- a Ja.
- b Nee, hij zat op zijn fiets.
- c Nee, hij liep op straat.

Gisteren		Nu
<i>reed</i>	-	<i>rijd</i>
<i>kon</i>	-	<i>kan</i>

#### Luister nu voor de derde keer.

#### 4 Welk woord hoor je?

- a In de \_\_\_\_\_.
- b Ik reed tegen een p\_\_\_\_\_.
- c Dat ik hier op de stoep sta met een r\_\_\_\_\_.
- d Ik weet niet hoe ik het z\_\_\_\_\_ moet.



**5 Welk woord hoor je ?**

- a te vragen: b\_\_\_\_\_bij mij.
- b Ik kon alleen maar in mijn d\_\_\_\_\_naar je toe.
- c Het rijmt op t\_\_\_\_\_.
- d Lieve s\_\_\_\_\_ik hou van jou.

**Luister nu voor de vierde keer.**

**6 Waarom reed de man met zijn fiets tegen een paal?**

- a Hij kijkt niet waar hij rijdt, hij kijkt alleen maar naar de vrouw.
- b Hij heeft te weinig geslapen.
- c Hij is bang voor een hond.

**7 Waar staat de man en wat wil hij de vrouw geven?**

- a In het park, een doos chocola.
- b In het café, een biertje.
- c Voor het huis van de vrouw, een roos.



**8 Wat vraagt de man aan de vrouw?**

- a Of ze bij hem wil blijven.
- b Of ze hem ook lief vindt.
- c Of ze ook een hond heeft.

**9 De man zingt: “Het moet eruit”.**

**Wat betekent dat?**

- a Hij moet het nu zeggen.
- b Hij is wel moe, maar hij moet uit zijn bed.
- c Hij moet naar buiten, want binnen wordt hij gek.

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

In de kus

nee, ik b \_ \_ \_ \_ \_ ik zag je in de bus.

Ik z \_ \_ op de fiets,

ik reed tegen een p \_ \_ \_ en jij zag niets.

Wees niet boos

dat ik hier op de s \_ \_ \_ \_ \_ sta met een roos.

B \_ \_ \_ \_ \_ me goed

ik weet niet hoe ik het zeggen moet.

Ik ben zo v \_ \_

te vragen blijf bij mij.

Van slapen m \_ \_

ik kon alleen maar in mijn d \_ \_ \_ \_ \_ naar je toe

Het moet er u \_ \_

geen hond die het begrijpt als ik het f \_ \_ \_ \_ \_.

Het rijmt op trouw

lieve s \_ \_ \_ \_ \_ ik hou van jou!



## NA DE OPDRACHT

www.nt2taalmenu.nl

### Luisteren: muziek Kus – Herman van Veen (A1 nr. 7)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk    Normaal    Moeilijk  
☺                    ☹                    ☹

Geen                    Weinig                    Veel  
☺                    ☹                    ☹

**2** Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed                    Aantal fout  
☺                    ☹

**3** Kijk de opdracht na!

**4** Goede antwoorden:

1 b, 2 a, 3 b, 4 kus, paal, roos, zeggen, 5 blijf, dromen, trouw, schat, 6b a, 7 c, 8 a, 9 a.  
Invultekst: bedoel, zat, paal, stoep, begrijp, vrij, moe, dromen, uit, fluit, schat.

## **Luisteren: muziek (A1 nr. 8)**

### **Zeg me dat het niet zo is - Frank Boeijen**

#### **Luister voor de eerste keer.**

- 1 Hoe klinkt dit lied?**
- a Vrolijk.
  - b Verdrietig.
  - c Boos.
- 2 Waarom zingt de man 'Zeg me dat het niet zo is'?**
- a Hij wil dat het niet regent.
  - b Hij wil dat ze samen in een restaurant gaan eten.
  - c Hij wil dat het niet waar is.

#### **Luister nu voor de tweede keer.**

- 3 Wat wil de man doen?**
- a Uitgaan, eten en drinken.
  - b Naar een goede film.
  - c Huilen van verdriet.
- 4 Wat wil de man vergeten?**
- a Dat het leven oneerlijk is.
  - b Dat hij geen geld heeft om uit te gaan.
  - c Dat hij morgen vroeg moet opstaan.

#### **Luister nu voor de derde keer.**

- 5 Welk woord hoor je?**
- a Zeg me dat het niet w\_\_\_\_\_ is
  - b Een t\_\_\_\_\_ voor twee
  - c we d\_\_\_\_\_ totdat de zon opkomt

**6 Welke woorden hoor je ?**

- a Kom we gaan, t\_\_\_\_\_je jas a \_\_\_\_\_
- b ik l\_\_\_\_\_je nooit meer gaan
- c En ik vertel je een grap die je laat h\_\_\_\_\_van de lach
- d We doen net alsof ze gewoon v\_\_\_\_\_leeft

**Luister nu voor de vierde keer.**

**7 Waarom zegt de man steeds 'Zeg me dat het niet zo is'?**

- a Hij denkt dat het niet waar is wat de mensen vertellen.
- b Hij wil niet geloven dat er iemand is doodgegaan.
- c Hij wil niet geloven dat zijn vrouw wil scheiden.

**8 Waarom wil de man naar de stad?**

- a Hij wil vergeten wat er gebeurd is.
- b Hij wil graag al zijn vrienden zien.
- c Hij hoopt dat hij in de stad een nieuwe vriendin vindt.

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Zeg me dat het niet zo is

Zeg me dat het niet zo is

Zeg me dat het niet w \_ \_ \_ is

Zeg me dat het niet zo is

Zeg me dat het niet zo is

Zeg me dat het niet w \_ \_ \_ is

Ga je mee v \_ \_ \_ \_ \_ naar ons lievelingsrestaurant

Een tafel voor twee, ik heb gebeld, ze weten ervan

En we drinken totdat de zon o \_ \_ \_ \_ \_

En we v \_ \_ \_ \_ \_ de oneerlijkheid van het lot

Zeg me dat het niet zo is...

Kom we gaan, trek je jas aan a \_ \_ \_ \_ \_ wordt het te laat

Kom eens hier, ik hou je vast, ik laat je nooit meer gaan

En ik v \_ \_ \_ \_ \_ je een grap die je laat huilen van de lach

En we vergeten de b \_ \_ \_ \_ \_ van de mensen in de stad

We doen net a \_ \_ \_ \_ \_ het niet zo is

Alsof het niet zo is

Alsof het niet waar is

We doen net alsof ze gewoon verder l \_ \_ \_ \_ \_

Alsof ze gewoon verder l \_ \_ \_ \_ \_




Zelfs als het niet zo is

**Luisteren: muziek**  
**Zeg me dat het niet zo is – Frank Boeijen**  
**(A1 nr. 8)**






**Klaar?**

**1 Moeilijk of makkelijk?**



Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
            

Geen      Weinig      Veel  
            

**2 Heeft u hulp gekregen?**

Aantal goed      Aantal fout  
      

**3 Kijk de opdracht na!**

**4 Goede antwoorden:**

1 b, 2 c, 3 a, 4 a,  
 5 – waar, tafel, drinken,  
 6 – trek aan, laat, huilen,  
 verder,  
 7 – b, 8 – a.

Invultekst: waar, waar, vanavond,  
 opkomt, vergeten, aan, vertel, blikken,  
 alsof, leeft, leeft.



## Luisteren: muziek (A1 nr. 9)

### 'Ronnie gaat naar huis' - Spinvis

Lees de tekst en luister naar de muziek.  
Geef daarna antwoord op de vragen:

**1 Waar is Ronnie?**

- A Hij is op vakantie.
- B Hij woont bij vrienden.
- C In een ziekenhuis.
- D In een psychiatrische kliniek.

**2 Waarom telde Ronnie eerst de nachten?**

- A Omdat de nachten zo leuk waren.
- B Omdat hij hoopte dat hij snel naar huis mag.

**3 Waarom was Ronnie gestopt met tellen?**

- A De vakantie was voorbij.
- B Hij wilde nu niet meer naar huis.
- C Hij dacht dat hij nooit meer naar huis zou gaan.

**4 Wat was het 'spook' in zijn hoofd?**

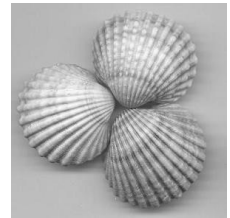
- A Dat hij het niet leuk vond om naar huis te gaan.
- B Zijn psychische problemen.

**5 Gaat Ronnie echt naar huis?**

- A Ja.
- B Nee.

## Invultekst bij Spinvis – Ronnie gaat naar huis

Ronnie gaat naar huis  
kijk maar in zijn t \_ \_  
een cassette en de schelpen uit zijn la.



Het ging een tijdje s \_ \_ \_ \_  
maar dat is nou voorbij.  
Heb je het al g \_ \_ \_ \_ \_ ?  
Ronnie gaat naar huis.  
Zijn glimlach maakt het z \_ \_ \_ \_ voor altijd.

De cassette en de schelpen uit zijn la...

Kijk maar op de l \_ \_ \_  
Ronnie gaat naar huis

De gaten in de m \_ \_ \_  
de poster van Parijs  
s \_ \_ \_ om 12 uur  
en heel de dag tv  
Ronnie weet heel goed  
hoe de n \_ \_ \_ \_ \_ kunnen zijn  
als je met t \_ \_ \_ \_ bent gestopt



Kijk maar op de l...

Ronnie gaat naar huis  
en 's avonds naar het strand  
en de schaduw die zich Ronnie n \_ \_ \_ \_  
was een andere man.  
Het spook is uit zijn hoofd  
ik zei toch dat het k \_ \_ .  
Misschien dat hij nog b \_ \_ \_  
maar dat zal waarschijnlijk niet  
kijk maar hoe hij l \_ \_ \_ \_  
Ronnie gaat naar huis...



en als de bus dan stopt  
zal de m \_ \_ \_ van zilver zijn  
wordt het zomer voor a \_ \_ \_ \_  
in het huis waar Ronnie woont

Het spook is uit zijn h...

## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek

### Ronnie gaat naar huis – Spinvis (A1 nr. 9)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
😊                      😐                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

**2** Heeft u hulp gekregen?

Geen      Weinig      Veel  
😊                      😐                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed      Aantal fout

**3** Kijk de opdracht na!

😊                      ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**4** Goede antwoorden:

1 d, 2 b, 3 c, 4 b, 5 b.

Invultekst: tas, slecht, gehoord,  
zomer, lijst, muur, soep, nachten,  
tellen, noemde, kon, belt, loopt,  
maan, altijd.

## Luisteren: muziek (A1 nr. 10)

### Speel - Di Gojim

#### Luister voor de eerste keer.

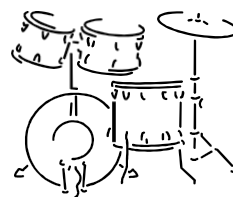
- 1 **Wat moet de man doen?**
  - a Auto rijden.
  - b Spelen (muziek maken).
  - c Lachen.
  
- 2 **Welk instrument wordt genoemd ?**



a een gitaar



b een trompet



c een drumstel

#### Luister nu voor de tweede keer.

- 3 **Waar zijn de mensen?**
  - a Op het plein, bij een feest.
  - b Thuis bij 2 mannen, Bert en Bart.
  - c In de bioscoop, bij een film.
  
- 4 **Wat doet het meisje?**
  - a Ze kijkt steeds naar de man die gitaar speelt.
  - b Ze drinkt te veel bier.
  - c Ze danst.

#### Luister nu voor de derde keer.

- 5 **Welk woord hoor je?**
  - a Als het f\_\_\_\_\_ is op het plein.
  - b De mooiste meisjes zijn allemaal vanavond v\_\_\_\_\_.
  - c ook het meisje van mijn h\_\_\_\_\_.
  - d maar zij d\_\_\_\_\_ met Bert en Bart.
  - e ze kijkt niet eens naar m\_\_\_\_\_.

**6 Welk woord hoor je ?**

- a elke d \_\_\_\_\_ wordt zij gevraagd.
- b door een andere v \_\_\_\_\_.
- c ik moet s \_\_\_\_\_ omdat ik lid ben van de band.
- d maar zij k \_\_\_\_\_ geen ogenblik
- e het is net of ze mij niet k \_\_\_\_\_.

**Luister nu voor de vierde keer.**

**7 Met wie danst het meisje niet ?**

- a Bert.
- b Bart.
- c De zanger.



**8 Wat wil de speler op de gitaar ?**

- a Dat het meisje danst met Bart.
- b Dat het meisje hem ziet.
- c Dat het meisje stopt met dansen.

**9 Je hoort: "Op een dag is ze van jou."**

**Welke zin is goed ?**

- a Op een dag is de zanger van het meisje.
- b Op een dag is het meisje van de zanger.
- c Vandaag is het meisje van Bart.

**10 Het lied gaat over:**

- a Dansen.
- b Bert en Bart.
- c Liefde.



## **Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 11 en 12.

### **11 De zanger van dit liedje heeft een probleem.**

#### **Wat is zijn probleem?**

- a Hij heeft zoveel gitaar gespeeld dat zijn gitaar nu kapot is.
- b Hij is verliefd op een meisje, maar zij ziet hem nieteens.
- c Het is feest, maar hij heeft geen tijd om te komen.
- d Hij is getrouwd en mag van zijn vrouw niet meernaar mooie meisjes kijken.

### **12 Wat gaat hij doen tegen dit probleem?**

- a Hij gaat heel goed dansen, nog beter dan Bert en Bart.
- B Hij gaat een nieuwe gitaar kopen.
- c Hij gaat zó goed gitaar spelen, dat het meisje naar hem gaat kijken.
- d Hij gaat ruzie maken met de andere mannen die met het meisje dansen.

**Herhaling: welk woord hoor je?**  
**Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Als het feest is op het p \_\_\_\_\_,  
dan zijn wij e \_\_\_\_\_  
en de mooiste meisjes zijn  
Allemaal vanavond v \_\_\_\_\_.  
Ook het meisje van mijn h \_\_\_\_\_  
is van de p \_\_\_\_\_  
Maar zij danst met Bert en Bart  
en ze k \_\_\_\_\_ niet eens naar mij.



Speel, speel, speel op je gitaar,  
net zo l \_\_\_\_\_ tot ze je hoort.  
Speel, speel, speel alleen voor h \_\_\_\_\_,  
tot je haar bekoort.  
Speel, speel, speel en zing je lied,  
speel en zing tot ze je z \_\_\_\_\_.  
Speel en zing van liefde en van t \_\_\_\_\_,  
op een dag is ze van j \_\_\_\_\_.

Elke dans wordt zij ge \_\_\_\_\_  
door een andere v \_\_\_\_\_.  
Als ze danst – 't is godgeklaagd –  
is ze in haar e \_\_\_\_\_.  
Ik moet spelen omdat ik  
l \_\_\_\_\_ ben van de band.  
Maar zij kijkt geen o \_\_\_\_\_  
't is net of ze mij niet k \_\_\_\_\_.



Speel, speel, speel op je gitaar,  
net zo lang tot ze je h \_\_\_\_\_.  
Speel, speel, speel alleen voor haar,  
tot je haar be \_\_\_\_\_.  
Speel, speel, speel en zing je lied,  
speel en zing tot ze je z \_\_\_\_\_.  
Speel en zing van liefde en ver \_\_\_\_\_  
Op een dag is ze van jou.

## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek Speel – Di Gojim (A1 nr.10)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk



Geen

Weinig

Veel



**2** Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed

Aantal fout

**3** Kijk de opdracht na!



**4** Goede antwoorden:

1 b, 2 a, 3 a, 4 c,

5 feest, vrij, hart, danst, mij

6 dans, vent, spelen, kijkt, kent

7 c, 8 b, 9 b, 10 c, 11 b, 12 c.

Invultekst: plein, erbij, vrij, hart, partij, kijkt,  
lang, haar, ziet, trouw, jou, gevraagd,  
vent, element, lid, ogenblik, kent,  
hoort, bekoort, ziet, vertrouw.



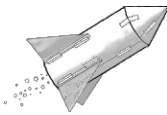
## Luisteren: muziek (A1 nr. 11)

### Astronaut - Spinvis en Laïs

#### Luister voor de eerste keer.

**1 Dit liedje gaat over een reis. Is de reis met het openbaar vervoer?**

- a Ja, met de metro.
- b Ja, met een vliegtuig.
- c Nee, met een raket.



#### Luister nu voor de tweede keer.

**2 Welk advies krijgt de astronaut?**

- a Kijk steeds achter je en doe je best.
- b Kijk niet om en ga steeds vooruit.
- c Doe voorzichtig en kom snel weer terug.

**3 Wat moet de astronaut doen als hij verdwaalt?**

- a Veel fruit eten.
- b Rechtdoor gaan en niet bang zijn.
- c Veel bidden en zingen.

#### Luister nu voor de derde keer.

**4 Welk woord hoor je?**

- a je hebt nu geen g\_\_\_\_\_.
- b de planeten zingen z\_\_\_\_\_.
- c hou je haaks en kijk goed u\_\_\_\_\_.

**5 Welk woord hoor je ?**

- a door duisternis om\_\_\_\_\_
- b geef de l\_\_\_\_\_ wat ze vraagt
- c eet de v\_\_\_\_\_ die ze draagt
- d Goeie\_\_\_\_\_ en hou je haaks

**Luister nu voor de vierde keer.**

**6 Wat wacht er op de astronaut?**

- a Een wonder.
- b Veel problemen.
- c Zijn familie als hij terugkomt.



*kijk niet om, ga steeds vooruit...*

**7 Is de astronaut een man, een vrouw of een kind?**

- a Een man.
- b Een vrouw.
- c Een kind.

**8 Wat moet de astronaut doen als hij liefde tegenkomt?**

- a Geven wat de liefde vraagt en blij zijn met wat de liefde geeft.
- b Niet bang zijn en goed uitkijken.
- c Niets, astronauten hebben geen tijd voor liefde.

**9 Waar gaat dit liedje over, denk je?**

- a Over een astronaut die met een raket reist en dus voorzichtig moet zijn.
- b Over het leven: dat is ook een soort reis, en je weet niet waar het 'naartoe gaat' en wat je tegenkomt.
- c Over de zanger: hij wil graag een astronaut zijn, want dan is hij alleen en kan hij met niemand ruzie krijgen.



*astradit verzilverd kind...*



*geef de liefde wat ze vraagt...*

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Goeie reis,  
je hebt nu geen g \_ \_ \_ \_ \_ .  
Astronaut,  
ga s \_ \_ \_ \_ \_ dan het licht.  
De planeten zingen zacht,  
van het w \_ \_ \_ \_ \_ dat je wacht.  
Kijk niet om, ga steeds v \_ \_ \_ \_ \_ .

Goeie reis en hou je haaks en kijk goed u \_ \_

Astronaut,  
astraal ver \_ \_ \_ \_ \_ kind.  
Astronaut,  
door duisternis omringd.  
En als je soms v \_ \_ \_ \_ \_ ,  
ga rechtdoor en wees niet b \_ \_ \_ .  
Geef de liefde wat ze vraagt,  
eet de v \_ \_ \_ \_ \_ die ze draagt.  
Kijk niet om, ga steeds vooruit.

Goeie reis en hou je haaks en kijk goed uit...

Astronaut...




**Luisteren: muziek**

**Astronaut – Spinvis en Laïs (A1 nr. 11)**






**Klaar?**

**1 Moeilijk of makkelijk?**



Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
            

Geen      Weinig      Veel  
            

**2 Heeft u hulp gekregen?**

Aantal goed      Aantal fout  
      

**3 Kijk de opdracht na!**

**4 Goede antwoorden:**

1 c, 2 b, 3 b,  
 4 – gewicht, zacht, uit,  
 5 – ringd, liefde, vruchten, reis,  
 6 a, 7 c, 8 a, 9 b.

Invultekst: gewicht, sneller, wonder,  
 vooruit, uit,  
 verzilverd, verdwaalt, bang, vruchten.

## Luisteren: muziek (A1 nr. 12)

### Ik kan het niet alleen - De Dijk

#### Luister voor de eerste keer.

- 1 **Gaat het goed met de man?** a  
Ja, het gaat prima.  
b Nee, het gaat heel slecht.  
c Het gaat niet slecht, maar ook niet helemaal goed.

#### Luister nu voor de tweede keer.

- 2 **Wat staat er op de gang?**  
a De spullen van de vrouw.  
b Lege flessen.  
c Een paar fietsen.



- 3 **Wat gaat verkeerd?**  
a Alles.  
b Niets.  
c Het is slecht weer, maar verder gaat het wel goed.

#### Luister nu voor de derde keer.

- 4 **Welk woord hoor je?**  
a elke morgen, elke middag, elke avond, i \_\_\_\_\_ nacht  
b natte ramen, kale m \_\_\_\_\_  
c weinig z \_\_\_\_\_ en veel behang  
d ik heb het g \_\_\_\_\_, gedaan wat ik kan

**5 Welke woorden hoor je ?**

- a 's avonds, maar v\_\_\_\_\_ 's nachts
- b stel dat ik er w\_\_\_\_\_, en jij er niet was
- c dan was m\_\_\_\_\_ waarschijnlijk weer zo'n dag

**Luister nu voor de vierde keer.**

**6 Wat is er aan de hand ?**

- a De man kan niet zonder zijn vrouw (of zijn vriendin) leven.
- b De man is blij dat hij eindelijk alleen is.
- c De man is boos op zijn vrouw.

**7 Waarom gaat alles verkeerd?**

- a Omdat de vrouw alles doet om hem kapot te maken.
- b Omdat hij slechte vrienden heeft.
- c Omdat de man het wel probeert, maar alleen kan hij niets goed doen.

**8 Hoe is de situatie van de man? Zet een kruisje bij de goede zinnen.**

- a Het is heel netjes bij de man thuis.
- b Hij drinkt teveel.
- c Zijn vrienden helpen hem goed.
- d De vrouw heeft alle foto's en posters van de muren gehaald en meegenomen.
- e De man gaat te laat naar bed.
- f De man gaat te weinig naar buiten, hij blijft veel binnen.
- g De man mist de vrouw de hele dag, maar het meeste mist hij haar 's nachts.

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.  
Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?**  
**Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Elke morgen, elke middag, elke avond, i \_ \_ \_ \_ \_ nacht.

Stel dat ik er wel, maar jij er niet w \_ \_ ,

dan was morgen, morgen waarschijnlijk w \_ \_ \_ zo'n dag,

en ik kan het niet, ik kan het niet, ik kan het niet,

k-k-kan het niet, ik kan het niet alleen.

N \_ \_ \_ \_ ramen, kale muren, kale muren,

lege flessen, lege flessen op de g \_ \_ \_ .

Lange tanden, late uren, late uren,

weinig zon, weinig zon en veel b \_ \_ \_ \_ \_ .

En ik kan het niet, ik kan het niet,

ik kan er niet o \_ \_ \_ \_ \_ .

K-k-k an het niet, ik kan het niet alleen.

En ik kan het niet, ik kan het niet, ik kan het niet,

ik heb het ge \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ , gedaan wat ik kan,

maar alles gaat v \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ , ik ben ook maar een man,

en ik kan het niet alleen.

Elke morgen, 's middags, 's avonds,

maar vooral 's nachts, vooral 's nachts.

Stel dat ik er wel, en jij er niet w \_ \_ ,

dan was morgen, morgen waarschijnlijk w \_ \_ \_ zo'n dag

En ik kan het niet...



## NA DE OPDRACHT

www.nt2taalmenu.nl

### Luisteren: muziek

### Ik kan het niet alleen – De Dijk (A1 nr. 12)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
☺                  ☹                  ☹

Geen                  Weinig                  Veel  
☺                  ☹                  ☹

**2** Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed                  Aantal fout  
☺                  ☹

**3** Kijk de opdracht na!

**4** Goede antwoorden:

1 b, 2 b, 3 a,  
4 – iedere muren, zon,  
geprobeerd,  
5 – vooral, wel, morgen,  
6 a, 7 c, 8 b, d, e, f, g.

Invultekst: iedere, was, weer, natte,  
gang, behang, omheen, geprobeerd,  
verkeerd, was, weer.



## Luisteren: muziek (A1 nr. 13)

### Suzanne - V.O.F. De Kunst

#### Luister voor de eerste keer.

- 1 **Wat is er aan de hand ?**
- a De zanger is gek.
  - b Suzanne is weg.
  - c De zanger is verliefd.



#### Luister nu voor de tweede keer.

- 2 **Hoeveel keer hoor je het woord "Suzanne" ?**
- a minder dan 10 keer
  - b 10 – 12 keer
  - c meer dan 12 keer
- 3 **Hoeveel keer hoor je "stapelgek" ?**
- a minder dan 6 keer
  - b 6 keer
  - c meer dan 6 keer

#### Luister nu voor de derde keer.

- 4 **Welk woord hoor je?**
- a Niemand in huis, de d\_\_\_\_\_op slot.
  - b En opeens gaat de t\_\_\_\_\_.
  - c Ze vraagt of er nog c\_\_\_\_\_is.
  - d Ze zegt: "Ik denk dat ik maar g\_\_\_\_\_".
- 5 **Welk woord hoor je?**
- a Mijn a\_\_\_\_\_kan niet meer kapot.
  - b Ik leg mijn a\_\_\_\_\_op haar schouders.
  - c Ik denk: "Nu is het m\_\_\_\_\_".
  - d Ze zegt: "t\_\_\_\_\_z\_\_\_\_\_ ", en ik zeg: "Ja".

**Luister nu voor de vierde keer.**

**6 Waar zitten de jongen en Suzanne ?**

- a in de kamer
- b onder een boom
- c op een stoel

**7 Wat streelt hij ?**

- a haar haar
- b haar hand
- c haar nek

**8 Wat gaat opeens ?**

- a de buurman
- b de radio
- c de telefoon

**9 Wie belt ?**

- a Suzanne
- b iemand die het verkeerde nummer gedraaid heeft
- c de moeder van Suzanne

**10 Wat wil de zanger ?**

- a luisteren naar de radio
- b zitten op de bank
- c zoenen met Suzanne

**11 Waarom vraagt Suzanne om cola ?**

- a Ze wil niet meer zoenen.
- b Ze heeft dorst.
- c Ze vindt cola lekker.



## **Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 13.

**12 Een jongen is verliefd op Suzanne en wil met haar zoenen.  
In het begin gaat alles goed.**

**Maar wat gebeurt er dan?**

- a de moeder van Suzanne belt dat ze thuis moet komen.
- b de vriend van Suzanne belt en is erg boos omdat Suzanne bij een andere jongen is.
- c de telefoon gaat, en dat stoort heel erg. Daarvóór was alles erg romantisch, maar daarna niet meer.

**Herhaling: welk woord hoor je?**  
**Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

We zitten samen in de kamer,  
en de stereo staat z \_ \_ \_ \_ .  
En ik denk, nu gaat het g \_ \_ \_ \_ \_ ,  
hierop heb ik zo lang gewacht.  
Niemand in huis, de deur op s \_ \_ \_ ,  
mijn avond kan niet meer kapot!  
Suzanne, Suzanne, Suzanne,  
ik ben s \_ \_ \_ \_ \_ op jou.



Ik leg mijn arm op haar s \_ \_ \_ \_ \_ ,  
Streelhaar zachtjes door haar haar.  
Ik kan het bijna niet g \_ \_ \_ \_ \_ ,  
voorzichtig kussen wij elkaar.  
En o \_ \_ \_ \_ \_ gaat de telefoon  
en een vriendelijke s \_ \_ \_ aan de andere kant van de lijn  
verontschuldigt zich voor v \_ \_ \_ \_ \_ verbonden zijn.  
En ik denk bij mezelf: "Waarom nu, waarom \_ \_ , waarom?"  
Suzanne, Suzanne...

Ik ga maar weer o \_ \_ \_ \_ \_ beginnen,  
zoen haar teder in haar n \_ \_  
Maar de hartstocht is verdwenen  
en ze r \_ \_ \_ \_ \_ zo gek.  
Ze vraagt of er nog cola is,  
en ik denk: "Nu is het m \_ \_ "  
Suzanne, Suzanne...

We zitten nog steeds in de kamer,  
met de stereo op t \_ \_ \_ .  
Het zal nu wel niet meer gebeuren  
dus ik hou het voor g \_ \_ \_ \_ \_ .  
Ze zegt: "Ik denk dat ik maar ga."  
Ze zegt: "Tot ziens." , en ik zeg: "Jaaa."  
Suzanne, Suzanne...

## NA DE OPDRACHT

**Luisteren: muziek**  
**Suzanne – V.O.F. De Kunst**  
**(A1 nr.13)**



# Klaar?

**1 Moeilijk of makkelijk?**

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
☺                      ☹                      ☹

Geen

Weinig

Veel



**2 Heeft u hulp gekregen?**

Aantal goed

Aantal fout



**3 Kijk de opdracht na!**

**4 Goede antwoorden:**

1 c, 2 c, 3 c, 4 deur, telefoon, cola,  
ga 5 avond, arm, mis, tot ziens  
6 a, 7 a, 8 c, 9 b, 10 c, 11 a,  
12 c.

Invultekst: zacht, gebeuren, slot,  
stapelgek, schouder, geloven,  
opeens, stem, verkeerd, ik, opnieuw,  
reageert, mis, tien, gezien.

## Luisteren: muziek (A1 nr. 14)

### Oostenwind - Di Gojim

#### Luister voor de eerste keer.

- 1 Wat is er aan de hand ?
- a Het is lekker lente-weer.
  - b De jas van de zanger is kapot.
  - c Het waait en het is



de wind

koud.

#### Luister nu voor de tweede keer.

- 2 Hoeveel hoor je het woord "waait" of "waaien" ?
- a 2 keer
  - b 3 keer
  - c 5 keer
- 3 Hoeveel hoor je het woord "koud of koude" ?
- a 2 keer
  - b 4 keer
  - c meer dan 4 keer



wolk

#### Luister nu voor de derde keer.

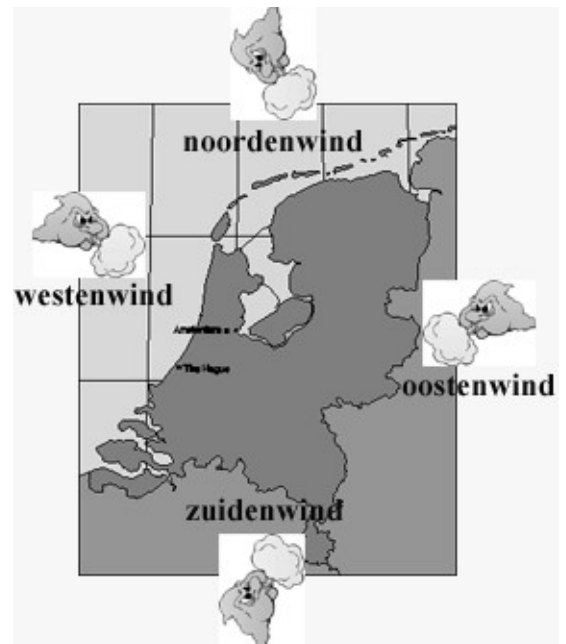
- 4 Welk woord hoor je?
- a Na z\_\_\_\_\_d\_\_\_\_\_regen is het droog.
  - b Maar de w\_\_\_\_\_blijven dreigen (= gevaarlijk zijn).
  - c het is of de winter weer b\_\_\_\_\_.
  - d Hoor hem w\_\_\_\_\_.
  - e In je oude koude k\_\_\_\_\_.
  - f Ik vind dat het zo waait de laatste t\_\_\_\_\_.

**5 Vul in: warme – regen – koude**

- 1 Wind uit het zuiden brengt vaak \_\_\_\_\_ lucht.
- 2 Wind uit het oosten brengt vaak \_\_\_\_\_ lucht.
- 3 Wind uit het westen brengt vaak \_\_\_\_\_.

**Kijk naar de kaart van Nederland.  
Je ziet 4 windrichtingen:**

- 1 noordenwind
- 2 oostenwind
- 3 zuidenwind
- 4 westenwind



**Welke wind is het vandaag ?**

Het is vandaag \_\_\_\_\_.

**Luister nu voor de vierde keer.**

**6 Hoeveel dagen is er regen ?**

- a 1
- b 5
- c 7

**7 Regent het vandaag in het lied ?**

- a ja
- b nee

**8 In het lied is het:**

- a lente
- b winter
- c herfst

**9 De zanger heeft het:**

- a warm
- b nat
- c koud

**10 De oostenwind bijt en snijdt.  
Wat betekent dat ?**

- a de wind is heel koud
- b de wind is niet zo hard
- c de wind bijt als een hond

**11 Wat vindt de zanger ?**

- a het waait erg veel de laatste tijd
- b de regen is koud
- c het is koud in de winter

**Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.  
Luister en lees mee.



**het waait en het is koud**



## Herhaling: welk woord hoor je?

Controleer de antwoorden met het tekstboekje.

Na zeven dagen regen  
is het e \_\_\_\_\_ weer droog  
maar de w \_\_\_\_\_ blijven dreigen  
en zijn kilometers hoog.  
De mensen in de straten  
slaan de k \_\_\_\_\_ op van hun jas.  
De lente wil niet worden wat de lente vroeger was.  
Het lijkt in deze tijden, nu de koude is te s \_\_\_\_\_,  
of de winter weer begint.  
Oostenwind!

Oostenwind, hoor 'm w \_\_\_\_\_.  
Oostenwind, hoor 'm laaien.  
Die vernikkelt en v \_\_\_\_\_,  
in je oude koude kleren,  
om je oude koude hart!  
Oostenwind, oostenwind, die s \_\_\_\_\_ en bijt.  
Ik vind dat het zo w \_\_\_\_\_ de laatste tijd!

Oostenwind, hoor 'm b \_\_\_\_\_.  
Oostenwind, hoor 'm razen.  
Die vernikkelt en verwacht  
in je oude koude kleren,  
om je oude koude hart!  
Oostenwind, oostenwind, die bijt en s \_\_\_\_\_.  
Ik vind dat het zo w \_\_\_\_\_ de laatste tijd!



## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek Oostenwind – Di Gojim (A1 nr. 14)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
😊                      😐                      😞

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Geen              Weinig              Veel  
😊                      😐                      😞

**2** Heeft u hulp gekregen?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed              Aantal fout  
😊                                      😞

**3** Kijk de opdracht na!

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**4** Goede antwoorden:

1 a, 2 b, 3 c, 4 zeven dagen, wolken,  
begint, waaien, kleren, tijd,  
5 warme, koude, regen,  
6 c, 7 b, 8 a, 9 c, 10 a, 11 a.

## Luisteren: muziek (A1 nr. 15)

Sonya - Di Gojim

### Luister voor de eerste keer.

1 Wat is er aan de hand ?

- a De zanger denkt steeds aan Sonya.
- b Sonya is blij.
- c Een schrijver kan niet schrijven.



### Luister nu voor de tweede keer.

2 Hoeveel hoor je “ik krijg geen hap door mijn keel” ?

- a 3 keer
- b 4 keer
- c 5 keer

3 Hoeveel hoor je “hou” ?

- a 4 keer
- b 6 keer
- c 8 keer

### Luister nu voor de derde keer.

4 Welk woord hoor je?

- a Elke s \_\_\_\_\_ die jou ziet.
- b Elke s \_\_\_\_\_ die jou kent.
- c Elke d \_\_\_\_\_ die jou hoort.
- d Ik hou van alles wat je z \_\_\_\_\_, doet d \_\_\_\_\_ of bent.

### Luister nu voor de vierde keer.

5 Je hoort: “Ik hou van alles wat je zegt”.

Wie is “ik” ?

- a Sonya
- b de schrijver
- c de zanger

6 **Je hoort: “Ik hou van alles wat je zegt”.**  
**Wie is “je” ?**

- a Sonya
- b de schrijver
- c de zanger

7 **De zanger krijgt geen hap door zijn keel.**  
**Hij kan niet eten.**  
**Waarom niet ?**

- a Hij is ziek.
- b Hij kan niets meer als hij Sonya ziet.
- c Sonya is weggelopen.



8 **De schilder kan Sonya niet schilderen. Waarom niet ?**

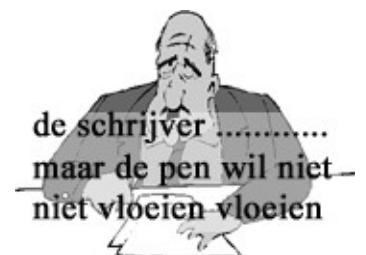
- a De verf is niet goed.
- b De schilder kan ook niets meer als hij Sonya ziet.
- c De verf is op.

9 **De schrijver kan niet schrijven over Sonya. Waarom niet ?**

- a De pen is kapot.
- b De schrijver houdt van Sonya.
- c Sonya is weggelopen.

10 **De dichter kan niet rijmen. Waarom niet ?**

- a Hij weet geen woorden om te rijmen.
- b De dichter is verliefd op Sonya.
- c Hij krijgt geen hap door zijn keel.



### **Luister en lees mee.**

Pak nu het boek met de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 12.

11. **Waar gaat dit liedje over?**

- a Over een vrouw die een beetje gek is en daarom andere mensen boos maakt.
- b Over een schrijver die ook een beetje kan schilderen.
- c Over een mooie vrouw waar alle mannen zó verliefd op worden dat ze niets meer kunnen.
- d Over een vrouw die zelf niet graag schildert, schrijft en rijmt en dat daarom door een man laat doen.



## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek Sonya – Di Gojim (A1 nr. 16)



## Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
😊                  😐                  ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Geen                  Weinig                  Veel  
😊                  😐                  ☹️

2 Heeft u hulp gekregen?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed                  Aantal fout

3 Kijk de opdracht na!

😊                  ☹️

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

4 Goede antwoorden:

1 a, 2 b, 3 c, 4 schilder, schrijver,  
dichter, zegt, denkt  
5 c, 6 a, 7 b, 8 b, 9 b, 10 b,  
11 c  
Invultekst: hap, denkt, schilder,  
kwasten, enkel, behalve,  
tevergeefs, balkon, keel, bent.

## **Luisteren: muziek (A1 nr. 16)**

### **Niet uit mijn kop - De Dijk**

#### **Luister voor de eerste keer.**

**1 Wat is er aan de hand ?**

- a De zanger heeft hoofdpijn.
- b De zanger heeft een afspraak met een vrouw.
- c De zanger heeft een vrouw in zijn hoofd.



#### **Luister nu voor de tweede keer.**

**2 Hoeveel keer hoor je “niet uit mijn kop” ?**

- a 8 keer
- b 10 keer
- c meer dan 10 keer

**3 Hoeveel keer hoor je “het wordt nooit meer als toen” ?**

- a 2 keer
- b 3 keer
- c 4 keer

**Luister nu voor de derde keer.**

**4 Welk woord hoor je?**

- a Mezelf nog een b \_\_\_\_\_ inschenken.
- b Waarom d \_\_\_\_\_ ik nog altijd die platen.
- c Hier komen die t \_\_\_\_\_ weer.
- d Maar steeds schiet j \_\_\_\_\_ mij te binnen.
- e En ik krijg je maar niet uit m \_\_\_\_\_ kop.



**Luister nu voor de vierde keer.**

**5 Welk woord hoor je?**

- a Het wordt n \_\_\_\_\_ meer als toen.
- b Dat had ik nou n \_\_\_\_\_ moeten doen.
- c Dan probeer ik iets n \_\_\_\_\_ te verzinnen.
- d Hier komen de t \_\_\_\_\_ weer.



## Luister nu voor de vijfde keer.

6 **Wat schenkt de man in ?**

- a bier
- b drinken
- c niets

7 **Aan wie denkt de man ?**

- a aan zijn kinderen
- b aan een vrouw
- c aan niemand



tranen = huilen

8 **Waar luistert de man naar ?**

- a naar muziek
- b naar een vrouw
- c het is stil

9 **Wat komt steeds weer?**

- a niets
- b tranen
- c muziek

10 **Wat zit er in het hoofd van de man ?**

- a een vrouw die hij niet kan vergeten
- b hoofdpijn
- c niets



11 **De man huilt. Hij heeft tranen.**

**De man drinkt bier.**

**De man luistert naar muziek. Hij draait een plaatje.**

**Wat is er aan de hand ?**

- a Zijn vriendin is weg.
- b Hij heeft een afspraak met een vrouw.
- c Een vrouw komt niet op tijd.

## Luister en lees mee.

Pak nu het boek met de tekst.  
Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?  
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Dat had ik nou niet moeten doen:

mezelf nog een biertje i \_\_\_\_\_,  
en dan toch weer aan jou gaan zitten denken,  
het wordt nooit meer als t \_ \_ \_ !

Dat had ik nou niet moeten doen,  
maar dan kan ik het toch weer niet l \_\_\_\_\_!  
Waarom d \_\_\_\_\_ ik nog altijd die platen?  
Het wordt nooit meer als toen!

Hier komen die t \_\_\_\_\_ weer,  
houdt het nou nooit eens o \_ ?  
Hier komen die t \_\_\_\_\_ weer,  
en ik krijg je maar niet uit mijn kop!

Dat had ik nou niet moeten doen,  
dan probeer ik iets nieuws te v \_\_\_\_\_,  
maar steeds weer schiet jij me te b \_\_\_\_\_,  
en het wordt nooit meer als toen!

Hier komen ...



## NA DE OPDRACHT

### Luisteren: muziek Niet uit mijn kop – De Dijk (A1 nr. 17)



## Klaar?

**1** Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk      Normaal      Moeilijk  
☺                  ☹                  ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Geen                  Weinig                  Veel  
☺                  ☹                  ☹

**2** Heeft u hulp gekregen?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Aantal goed                  Aantal fout  
☺                  ☹

**3** Kijk de opdracht na!

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

**4** Goede antwoorden:

1 b, 2 c, 3 b 4 biertje, draai,  
tranen, jij, mijn 5 nooit, niet,  
nieuws, tranen  
6 a, 7 b, 8 a, 9 b, 10 a, 11 a.  
Invultekst: inschenken, toen, laten,  
draai, tranen, op, tranen,  
verzinnen, binnen.