

www.nt2taalmenu.nl
Stichting Taalmenu



Oefeningen

Nederlandse

muziek B2

nt2taalmenu is een website voor mensen die Nederlands willen leren én voor docenten NT2.
Iedereen die Nederlands wil leren, kan gratis online oefenen.
Kijk op: www.nt2taalmenu.nl

<i>Artiest</i>	<i>Titel</i>	<i>Pagina</i>
1. Jacques Brel	: De Burgerij	pag. 3
2. Cornelis Vreeswijk	: Jantjes Blues	pag. 9
3. Rika Jansen	: Amsterdam huilt	pag. 15
4. Corry Brokken	: Messenwerper	pag. 21
5. Ali B en Karima	: Waar gaat dit heen?	pag. 27
6. Ali B en Karima	: Ik los alles op	pag. 34

Luisteren: muziek (B2 nr. 1)

De burgerij – Jacques Brel

Luister voor de eerste keer.

1. Waar is de man en wat doet hij?

- A. In een vergadering; hij heeft kritiek op een voorstel van Sjaan, een collega.
- B. In een café; hij drinkt bier met zijn vrienden.
- C. In de kantine van de universiteit; hij praat over Dante en Casanova met andere studenten literatuur.

2. Gedraagt hij zich netjes?

- A. Nee, hij is dronken en gedraagt zich als een idioot.
- B. Ja, hij gedraagt zich als een nette burger.
- C. Dat vertelt hij niet.

Luister nu voor de tweede keer.

1 Welk woord hoor je?

- a D _____, dol en dwaas, beet ik in mijn bier
- b Ik d _____ een glas met Klaas, ik d _____
een glas met Pier
- c en s _____ er aardig uit de band.
- d En om 12 uur, als de b _____ troep (*naar*) huis ging uit
hotel de Goudfazant,
- e dan s _____ wij ze poep,
- f en z _____ wij vol vuur, pet in de hand

2 Welk woord hoor je?

- a Klaas, Dante, danste als m'n t_____, en Casanova was te bang
- b Maar ik, de super-a_____,
- c ik was zelfs voor m_____ niet bang.
- d Burgerij, mannen van het jaar n_____,
- e vette burgerkliek, vette vieze v_____!
- f Al wie b_____ is, is een ouwe ...

3 Welk woord hoor je?

- a Elk i_____ de baas, zoek ik mijn vertier (=plezier) in hotel de Goudfazant
- b en met notaris Pier bespreek ik daar de
a_____
- c En ik, ik b_____ de super-arrogante,
- d ik haal nog steeds mijn e_____ woorden aan.

Luister nu voor de derde keer.

3. Is de man bescheiden?

- A. Ja, want dat is hij altijd.
- B. Nee, juist het tegenovergestelde.
- C. Niet echt, maar de andere mensen zijn onbescheidener dan hij.

4. Wat doet hij om 12 uur?

- A. Dan gaat hij naar hotel 'De Goudfazant' om te lunchen.
- B. Dan scheldt hij op de 'burgers' die naar huis gaan.
- C. Dan pakt hij zijn pet en loopt zingend naar huis.

5. Wanneer speelt zich het laatste deel van het lied af?

- A. Een paar jaar eerder.
- B. Even later, na 12 uur.
- C. Een paar jaar later.

6. Waar is de man nu, in het laatste deel van het lied?

- A. Op de plaats waar hij vroeger nooit wilde zijn.
- B. Nog steeds op dezelfde plaats, met dezelfde vrienden.

7. Wat is er veranderd?

- A Niets, de man gaat nog steeds uit en heeft nog steeds dezelfde vrienden.
- B Heel veel: vroeger was de man een 'rebel' die de brave burgers haatte, en nu is hij zelf precies hetzelfde als de burgers die hij vroeger uitschold.
- C Zijn vrienden zijn veranderd: ze hebben nu goede banen en schelden hem uit, omdat hij nog steeds zo arrogant is.

Luister en lees mee.

Pak nu het boek met de tekst.
Luister en lees mee.

Herhaling: welk woord hoor je?
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.

Dronken, dol en d _ _ _ _
b _ _ _ ik in mijn bier
bij de dikke Sjaan uit Montferland.
Ik dronk een glas met Klaas
ik dronk een glas met Pier
en sprong er aardig uit de b _ _ _.

Die Klaas, hij v _ _ _ _ _ zich een Dante
die Pier wou Casanova zijn
en ik, de super-arrogante
ik dacht dat ik mezelf k _ _ zijn.

En om twaalf uur, als de burgertroep
huisging uit hotel "De Goudfazant"
dan scholden wij ze p _ _ _
en zongen wij vol v _ _ _ , pet in de hand:

Burgerij, mannen van 't j _ _ _ n _ _
vette burgerkliek, vette vieze varkens!
Burgerij, tamme zwijgenspul
al w _ _ burger is, is een ouwe ...

Dronken, dol en d _ _ _ _ _
beet ik in mijn bier
bij de dikke Sjaan uit Montferland.
Ik dronk een v _ _ met Klaas

ik dronk een fust met Pier
en sprong er h _ _ _ _ _ uit de band

Klaas, Dante, d _ _ _ _ _ als m'n tante
en Casanova was te bang
maar ik, de super-arrogante
ik was z _ _ _ _ _ voor mezelf niet bang.

En om twaalf uur, als de b _ _ _ _ _
huisging uit hotel "De Goudfazant"
dan scholden wij ze poep
en zongen wij vol vuur, p _ _ in de h _ _ _:

Burgerij ...

Elk instinct de b _ _ _ _ , zoek ik mijn vertier
's avonds in hotel "De Goudfazant"
met m _ _ _ _ _ doctor Klaas
en met n _ _ _ _ _ Pier bespreek ik daar de avondkrant.

En Klaas c _ _ _ _ _ eens wat uit Dante
of Pier h _ _ _ _ Casanova aan
en ik, ik bleef de super-arrogante
ik h _ _ _ nog steeds mijn eigen woorden aan.

Maar gaan wij naar huis, meneer de brigadier
dan staat daar bij die tssss ... Sjaan uit Montferland
een hele t _ _ _ _ _ gespuis, dronken van al 't bier
dat zingt dan van

Burgerij ...

NA DE OPDRACHT

Luisteren: muziek

De Burgerij – Jacques Brel (B2 nr. 1)



Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk Normaal Moeilijk
☺ ☹ ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

2 Heeft u hulp gekregen?

Geen Weinig Veel
☺ ☹ ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

3 Kijk de opdracht na!

Aantal goed Aantal fout
☺ ☹

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

Goede antwoorden:

1 b, 2 a

Invuloefeningen:

1 a dronken, b dronk – dronk, c sprong, d burger, e scholden, f zongen

2 a tante, b arrogante, c mezelf, d nul, e varkens, f burger

3 a instinct, b avondkrant, c bleef, d eigen

3 b. 4 b, 5 c, 6 a, 7 b

Luisteren: muziek (B2 nr. 2)

Jantjes Blues - Cornelis Vreeswijk

Luister voor de eerste keer.

1 Wie is Jantje?

- a Een corrupte politieagent.
- b Een jongen die gaat wandelen.
- c Een grote crimineel.



2 Wat is er aan de hand ?

- a Jantje is verliefd op een meisje, en steelt geld om haar cadeautjes te geven.
- b Jantje probeert zijn criminele ouders uit de gevangenis te krijgen.
- c Jantje vindt geld op straat en koopt dingen daarmee.

Luister nu voor de tweede keer.



= een ijzerzaag

3 Welk woord hoor je?

- a Jantje was aan het w_____ op het Leidseplein.
- b Maar hij werd g_____ door een brigadier (= politie).
- c Later als ik groot ben, zorg ik zelf voor mijn p_____ (= geld).
- d Op zijn v_____ zat Jantje in de cel.
- e Buiten de bajes (= gevangenis) zag hij een a_____ staan.
- f sloeg 7 maal over de kop en vloog in de b_____.

4 Welk woord hoor je?

- g Hij kocht er z_____pinda's voor.
- h Die zei tegen Jantje: Kom jij maar eens h_____.
- i Als je later groot bent, krijg je nooit een goede
b_____.
- j Ma stuurde hem een ij_____.
- k Maar in een scherpe bocht kreeg die k_____een lekke
band.
- l Jantje was v_____.

Luister nu voor de derde keer.

5 **Waarom wordt Jantje gearresteerd?**

- a De agent denkt dat hij dronken is.
- b Hij heeft het geld niet teruggegeven, maar zelf gebruikt.
- c Jantje is te brutaal, hij scheldt de politie en de rechters uit.

6 **Wat zegt de rechter tegen Jantje?**

- a Je geeft je ouders een slechte naam en je zult later nooit meer werk vinden.
- b Nu ben je nog een kleine dief, straks misschien een moordenaar.
- c Ik hoop dat je in de toekomst beter zult gedragen.

7 **Wat is de reactie van Jantje?**

- a Sorry, ik kan het niet helpen, want mijn ouders hebben me slecht opgevoed.
- b Stik maar, zo erg is het toch niet? Het was maar weinig geld.
- c Mijn moeder is nooit thuis, mijn vader is zelf een crimineel en ik heb geen werk nodig.

8 **Waarom vinden de psychologen Jantje gevaarlijk?**

- a Hij is te agressief en zal later misschien iemand vermoorden.
- b Nu is hij nog een kleine dief, maar later wordt hij waarschijnlijk een grote dief.
- c Hij heeft de rechters bedreigd.

9 **Wat voor cadeautjes krijgt Jantje van zijn ouders?**

- a Cadeautjes die hem kunnen helpen om uit de gevangenis te ontsnappen.
- b Cadeautjes die hem kunnen helpen een goed vak te leren en later toch een goede baan te krijgen.
- c Cadeautjes voor zijn hobby.

10 **Wat betekent: Jantje is vrij?**

- a Niemand kan hem meer iets doen, want hij is dood..
- b Jantje zit niet meer in de gevangenis, hij is ontsnapt.
- c Jantje is christen geworden, hij gelooft nu in Jezus.



de cel = de bajes = de bak



de rechter

Luister en lees mee.

Pak nu het boek met de tekst.
Luister en lees mee.

**Herhaling: welk woord hoor je?
Controleer de antwoorden met het tekstboekje.**

Jantje was aan het w _____ op het Leidseplein.
Toen vond hij een rijksdaalder, en dat vond hij f ____.
Hij kocht er zoute p _____' voor, sigaretten en drop.
Kortom: in no time waren al zijn centen ____.

Maar hij werd geschaduwd door een brigadier.
Die z __ tegen Jantje: "Hé, kom jij maar eens hier.
Ik weet niet of je het weet, maar rijksdaalders op straat
zijn v _____ goederen en horen aan de staat."

De r _____ zei: "Hé Jantje, weet jij wel wat je bent?
Dat n _____ wij juridisch jeugddelinquent.
Een schande voor je ouders, je toekomst naar de m _____,
want als je later groot bent, krijg je nooit een goede b _____."

"Stik maar", zei Jantje, "met die kouwe kak.
Ma is de hort op en pa zit in de b ____.
Wat die er van zeggen, lap ik aan mijn schoen
en als ik later groot ben, zorg ik zelf wel voor mijn p _____."

Toen haalde men er een heel stel psychologen bij,
die vonden hem gevaarlijk voor de m _____ .
Vandaag een rijksdaalder en morgen een k _____.
Hupsakee, de bajes in en weg met dat gespuis.

Op zijn verjaardag zat Jantje in de c ____ .
Er kwam geen v _____ , maar kadootjes kreeg hij wel.
Ma stuurde hem een ij _____ , pa stuurde hem een boor.
“Daar gaat hij dan”, zei Jantje, en ging er v _____ .

Buiten de bajes zag hij een auto staan.
“Die l ____ ik maar”, zei Jantje, zo gezegd, zo gedaan.
Maar in een scherpe b _____ kreeg die kar een lekke band,
sloeg zeven maal over de k ____ en vloog in de brand.

Hiermede eindigt het verhaal van onze h ____ .
Een blues voor Jantje zongen de v _____ in het veld.
“Jezus”, zei de dominee, “sta zijn zieltje bij.”
Maar Jantje had er m _____ aan, want Jantje was vrij.
Jantje was vrij.



NA DE OPDRACHT

Luisteren: muziek Jantjes Blues – Cornelis Vreeswijk (B2 nr. 2)



Klaar?

4 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk
😊

Normaal
😐

Moeilijk
😞

Geen
😊

Weinig
😐

Veel
😞

5 Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed
😊

Aantal fout
😞

6 Kijk de opdracht na!

7 Goede antwoorden:

1 b, 2 c,
3 wandelen, geschaduwd (= gevolgd), poen, verjaardag,
auto, brand
4 zoute, hier, baan, ijzerzaag,
kar, vrij,
5 b, 6 a, 7 c, 8 b, 9 a, 10 a

Luisteren: muziek (B2 nr. 3)

Amsterdam huilt - Rika Jansen

Luister voor de eerste keer.

1 Waar gaat het liedje over?

- a Over de Joodse mensen in Amsterdam.
- b Over de geschiedenis van Nederland in de 20^e eeuw.
- c Over de Nederlandse kinderen in de Tweede Wereldoorlog.
- d Over hoe gezellig Amsterdam tegenwoordig is.

Luister nu voor de tweede keer.

2 Waarom huilt Amsterdam?

- a Omdat het de pijn voelt van wat er met de Joden in de Tweede Wereldoorlog gebeurd is.
- b Omdat er zoveel honger was aan het eind van de Tweede Wereldoorlog.
- c Omdat de Duitsers Nederland veroverd hadden, en de mensen de Duitsers zo haatten.

3 Wat gebeurt er als vader in zijn fotoboek bladert?

- a Dan vertelt hij over wat hij en zijn familie vroeger allemaal hebben meegemaakt.
- b Dan vertelt hij over hoe het Joodse leven in Amsterdam vroeger was.
- c Dan laat hij zien hoe arm de mensen vroeger waren, en hoe slecht de buurten waren waar ze woonden.

Luister nu voor de derde keer.

4 Welk woord hoor je?

- a als hij weer v_____ van de Weesperstraat en de jodenhoek.
- b h_____ en gein dat was de levensbron
- c Amsterdam huilt, waar het eens heeft g_____.

5 Welk woord hoor je?

- a dan sta je v_____ als hij weer vertelt
- b voor er werd geplunderd en u_____
- c wie dat niet nascht (= eet) kan 't ook niet w_____

Luister nu voor de vierde keer.

6 Wat hoor je wel, en wat hoor je niet? Zet een kruisje bij de zinnen die je hoort.

- a van de Weesperstraat en de jodenhoek.
- b bij het ontwaken, handel en zaken
- c Ik heb mooie wijven en bruidjes, niet duur.
- d Amsterdam huilt, want weg is de gein.
- e Bij het Channekefeest gingen de kaarsjes weer aan.
- f waarom mocht ik niet zijn, zoals ik toen was?
- g Het boek gaat dicht, en met een traan in zijn ogen...

Luister en lees mee.

Pak nu de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 8.

7 Vertel in je eigen woorden: waar gaat het lied over? Wat voor boodschap wil het lied geven? Ben je het daarmee eens? Waarom (niet)?

**Herhaling: welk woord hoor je?
Controleer de antwoorden met de tekst.**

Als vader weer b _ _ _ _ _ in zijn fotoboek
dan sta je versteld als hij weer vertelt
van de Weesperstraat en de jodenhoek.
Als hij dan verhaalt hoe het leven b _ _ _ _
bij het ontwaken, handel en zaken
humor en g _ _ _ dat was de levensbron.
En had je een dag eens geen m _ _ _ _ _ gehad
dan 's avonds naar de Tip-Top waar je je sores v _ _ _ _ _ ,
soms riep er nog een in het late uur
"Ik heb mooie o _ _ _ _ _ en uitjes in 't zuur."

Amsterdam huilt, waar het eens heeft gelachen
Amsterdam huilt, nog voelt het de p _ _ .
Amsterdam huilt, waar het eens heeft gelachen
Amsterdam huilt, want weg is de g _ _ _ .

Als vader verhaalt hoe de Sabbath begon
dan sta je versteld als hij weer vertelt
hoe de voorzanger "addesjem eilje nowa" daar zong.
Bij het Channekefeest gingen de k _ _ _ _ _ weer aan
dan werd er gewenst door God je gebenscht
en dat het hun allen weer goed maar zal gaan.
Voor er werd ge _ _ _ _ _ en uitge _ _ _ _ _
hebben daar jiddische jeledjes gestoeid.
Men noemde hen ras, oh God, o God
waarom m _ _ _ _ het niet zijn, zoals het er was?

Amsterdam huilt...

Op vrijdagavond koegel met peren

wie dat niet nascht kan 't ook niet w _ _ _ _ _ _ _ _ .

Het boek gaat dicht, en met een traan in zijn ogen

f _ _ _ _ _ _ _ _ hij: mazzel en brooche voor de hele misjpooche.

Mazzel en brooche voor de hele misjpooche.

Mazzel en brooche voor de hele misjpooche.

NA DE OPDRACHT

Luisteren: muziek Amsterdam huilt – Rika Jansen (B2 nr. 3)



Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk Normaal Moeilijk
😊 😐 ☹️

Geen Weinig Veel
😊 😐 ☹️

2 Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed Aantal fout
😊 ☹️

3 Kijk de opdracht na!

4 Goede antwoorden:

1 – c, 2 – a, 3 – a, 4 – b,
5 – vertelt, humor, gelachen,
6 – versted, uitgeroeid,
waarden,
7 – wel: b, d, e, g.

Luisteren: muziek (B2 nr. 4)

Messenwerper Corry Brokken

Luister voor de eerste keer.

1 Welk plaatje past het beste bij dit liedje ?

- a plaatje 1
- b plaatje 2.
- c plaatje 3.
- d plaatje 4.



1



2



3



4

2 Wat voor werk doet Iwan ?

- a Hij bedreigt mensen met een mes en berooft ze dan van hun geld.
- b Hij werkt in een circus en gooit messen naar een vrouw.
- c Hij is chirurg.
- d Hij is een danser: hij doet een traditionele dans.

Luister nu voor de tweede keer.

3 Is de vrouw verliefd op Iwan ?

- a Ja.
- b Nee.
- c Misschien wel, Iwan weet het niet precies.

4 Wat gebeurt er aan het einde van het lied ?

- a Iwan en de vrouw gaan trouwen.
- b De vrouw wordt boos op hem en zegt dat ze liever dood wil dan met hem trouwen.
- c Iwan wordt zenuwachtig en gooit de vrouw per ongeluk dood met een mes.

Luister nu voor de derde keer.

5 Welk woord hoor je?

- a Messen werpen naar zijn partner was z'n hoogste d_____
- b ... ook nog een goed hart vol l_____stak
- c zong zij o_____, maar vol leed
- d ik kan je niet missen, maar h_____mis jij mij wel

6 Welk woord hoor je ?

- a Maar na jaren werd het haar te m_____
- b toen hij dus zijn a_____voor de schijf zag staan
- c hij trilde, miste, raakte en ze z_____in elkaar
- d toch heb je, door van me te houden, mij d_____gelukkig gemaakt

Luister nu voor de vierde keer.

7 Wanneer begreep Iwan wat de vrouw voor hem voelde?

- a Meteen vanaf het begin.
- b Na jaren, toen ze het hem eindelijk durfde te vertellen.
- c Pas vlak voor haar dood, toen hij haar geraakt had met zijn mes.

8 Waarom gooit Iwan na zoveel jaren opeens de vrouw dood?

- a Uit wraak, omdat ze een andere man had.
- b Hij concentreerde zich niet, omdat hij met zijn hoofd al bij het trouwfeest was.
- c De vrouw werd ineens bang en bewoog.
- d Toen hij op de vrouw verliefd was geworden, werd hij ineens bang dat hij haar zou raken en kon hij niet precies meer gooien.

9 Hoe voelt de vrouw zich, nu ze gaat sterven?

- a Gefrustreerd, omdat Iwan eindelijk van haar houdt en ze toch niet kunnen trouwen.
- b Goed: ze gaat dan wel dood, maar de liefde van Iwan maakte haar gelukkig.
- c Boos, want mannen maken altijd het geluk van vrouwen kapot door iets stoms te doen.

Luister en lees mee.

Pak nu de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 12.

10 Vertel in je eigen woorden: waar gaat het lied over?

Herhaling: welk woord hoor je? Controleer de antwoorden met de tekst.

Iwan was een s _ _ _ _ _ messenwerper in een heel mooi Russisch pak.

Niemand wierp zijn scherpe messen scherper en met zo'n v _ _ _ _ _ gemak.

Messen werpen naar zijn partner was z'n hoogste doel

en bij al dat werpen had hij nimmer het g _ _ _ _ _

dat in het voorwerp zijner worpen ook nog een goed hart vol liefde

s _ _ _ _ .

En als hij messen naar haar smeed

zong zij onh _ _ _ _ _ , maar vol leed:

“Iwan, ik kan je niet missen

maar h _ _ _ _ _ mis jij mij wel,

want zou je je één keer v _ _ _ _ _

dan stak er zo'n mes in mijn vel.

Wanneer ik jou messen zie keilen

dan voel ik me bleek en v _ _ _ _ _ ,

want Amor mist nooit met zijn pijlen,

die heeft me ge _ _ _ _ _ in mijn hart.”

Maar na jaren werd het haar te m _ _ _ _ _ en vertelde zij het hem maar.

Iwan vond het eigenlijk wel prachtig en werd snel verliefd op haar.

Maar toen hij dus zijn a _ _ _ _ _ voor de schijf zag staan

keek hij haar opeens met hele andere ogen aan,

werd n _ _ _ _ _ , hij trilde, miste, raakte en ze zakte in elkaar,

en met een laatste blik op hem

zong zij met reeds ge _ _ _ _ _ stem:

“Iwan, e _ _ _ _ kon je me missen
maar nu je niet zonder me kan,
m _ _ _ _ jij je natuurlijk vergissen
dat is nou weer echt i _ _ _ voor een man.
Maar kun je ook niet met me trouwen,
nu jij me in het hart hebt geraakt,
toch heb je, door van me te houden
mij d _ _ _ _ _ _ gelukkig gemaakt.”

NA DE OPDRACHT

www.nt2taalmenu.nl

Luisteren: muziek Messenwerper – Corry Brokken (B2 nr. 4)



Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk Normaal Moeilijk
☺ ☹ ☹

Geen

Weinig

Veel



2 Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed

Aantal fout



3 Kijk de opdracht na!

4 Goede antwoorden:

1 – d, 2 – b, 3 – a, 4 – c,
5 – doel, liefde, onhoorbaar,
hopelijk,
6 – machtig, aanstaande, zakte,
dodelijk,
7 – b, 8 – d, 9 – b.

Luisteren: muziek (B2 nr. 5)

Waar gaat dit heen - Ali B. en Karima

Luister voor de eerste keer.

1 Waar gaat het lied over?

- a Dat de wereld zo hard en oneerlijk is.
- b Dat de wereldproblemen meestal de schuld van de Verenigde Staten zijn.
- c Dat je je niet zo druk moet maken om alle problemen in de wereld, want dat helpt toch niet.

Luister nu voor de tweede keer.

2 Wat doet pijn, volgens de zanger?

- a Dat iedereen gemeen doet.
- b Zijn hart.
- c Dat de meeste mensen niet kiezen voor oorlog, maar voor vrede.

3 Wat doet de zanger zelf tegen de problemen, volgens dit lied?

- a Hij staat op om te demonstreren en te protesteren.
- b Hij geeft geld aan goede doelen.
- c Niets, want het helpt toch niet.

Luister nu voor de derde keer.

4 Welk woord hoor je?

- a En ik wil het _____ maar ik zou niet weten hoe.
- b Maar voordat ik eindig met een heleboel spijt, leef ik
b _____
- c Die shit is niet _____ en dat vind ik zo zuur
- d langzaam t _____ hoe de wereld stuk gaat.

5 Welk woord hoor je?

- a Zinloos geweld, agressie in het _____
- b De mensheid wordt gek_____ik zit op mijn gat
- c Iedereen is g_____, fuck discriminatie
- d Landen vergieten steeds meer_____voor olie.

6 Welk woord hoor je?

- a Wereldleiders verklaarden o_____
- b Die hadden weer eens niets in de g_____
- c dat is de taal van s_____
- d helaas hebben we het niet voor het _____

Luister nu voor de vierde keer.

7 Welke problemen worden allemaal beschreven in dit lied? Zet een kruisje bij de dingen die je hoort.

- a Mensen hebben geen respect voor de natuur.
- b De mensen vinden feesten belangrijker dan honger in Afrika.
- c Er zijn veel ziektes en te weinig medicijnen.
- d Oude mensen zitten eenzaam in het bejaardenhuis.
- e Mensen zijn tegenwoordig snel geïrriteerd en agressief.
- f De media vinden sensatie belangrijker dan de waarheid.
- g Kinderen drinken soms al veel alcohol.
- h Landen voeren oorlog omdat ze olie nodig hebben.
- i Sommige mensen zijn verslaafd aan drugs.
- j Bij de eerste hulp in een ziekenhuis moet je vaak lang wachten.
- k Wereldleiders liegen tegen de bevolking.

Luister en lees mee.

Pak nu de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 8.

- 8 Vertel in je eigen woorden: waar gaat het lied over? Wat voor boodschap wil het lied geven? Ben je het daarmee eens? Waarom (niet)?**

**Herhaling: welk woord hoor je?
Controleer de antwoorden met de tekst.**

Waar gaat dit heen,

Waar gaat dit toch nou naar toe?

Iedereen doet g _ _ _ _ _

en dat maakt me nou zo moe.

En ik wil het stoppen maar ik z _ _ niet weten hoe

Zeg mij waar gaat dit heen

Waar dit heen gaat en waar dit naar toe l _ _ _ _

is niets minder dan een heleboel schijt.

Maar v _ _ _ _ _ ik eindig met een heleboel spijt

leef ik b _ _ _ _ _ waardoor ik cool blijf,

en mijn gevoel schrijf op een stukje papier.

De meeste mensen geven geen fuck _ _ een dier,

nog minder om natuur.

Feesten en spacen,

maar eten voor een Afrikaans kind is te duur.

Shit is niet eerlijk en dat vind ik zo z _ _ _.

Maar wat kan ik doen dan mezelf druk maken,

langzaam t _ _ _ _ _ hoe de wereld stuk gaat.

Mijn hart doet pijn, mijn hart doet pijn.

Ik vraag me af waarom het leven zo h _ _ _ moet zijn,

alsof het allemaal al niet slecht genoeg gaat,

als de storm t _ _ _ _ _ en de mens steeds poep praat,

vraag ik mezelf af waar die shit naar toe gaat.

Waar gaat dit heen...

Z _____ geweld agressie in het verkeer,
je ziet het nu d __ te meer dat de mens geïrriteerd
gaat r _____ om zaken die nergens om gaan.
Ik weet het niet hoe het met jou is maar ik e _____ me eraan,
en dat is dat.

Wat?

Ik ben het z __.

De mensheid wordt gek t _____ ik zit op mijn gat.

Maar dit kan niet meer,

ik sta op en demonstreer, protesteer

tegen d _____ die probeert

onrust te zaaien

waaronder de media die mijn woorden v _____

omwille van sensatie.

Iedereen is gelijk, fuck discriminatie.

De wereld b _____ zich nu in een kutsituatie.

Landen vergieten steeds meer b _____ voor olie,

junks zijn op zoek naar een stukje folie

bij de eerste h ___ moet je in de rij gaan staan,

voetbalgeweld, er komt geen einde aan.

Waar gaat dit heen...

Wereldleiders v _____ oorlogen

terwijl ze schijnheilig hun volk voorlogen.

Die hadden weer eens niets in de g _____,

maar niet allemaal want sommigen probeerden er iets van te maken

in p _____ van te haten.

Kijk naar Irak en de Verenigde Staten.

De taal die ze praten is maar een taal,
dat is de taal van soldaten
b _____ met tanks, mitrailleurs en granaten.
Wie gaat ze stoppen
die psychopaten, als ze b _____ droppen
hebben ze niets te maken met moeders en kinderen.
Opa's en oma's ook broeders v _____ ze,
en of ze het minderen
vergeet het maar.
Ze z _____ nog liever een fucking leger klaar.
De meeste mensen hier willen vrede maar
helaas hebben we het niet voor het z _____.

Waar gaat dit heen...

NA DE OPDRACHT

Luisteren: muziek CD2

Waar gaat dit heen – Ali B. en Karima (B2 nr. 5)



Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk Normaal Moeilijk
☺ ☹ ☹

Geen Weinig Veel
☺ ☹ ☹

2 Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed Aantal fout
☺ ☹

3 Kijk de opdracht na!

4 Goede antwoorden:

1 – a, 2 – b, 3 – a, 4 – stoppen,
bewust, eerlijk, toekijken,
5 – verkeer, terwijl, gelijk, bloed,
6 – oorlogen, gaten, soldaten,
zeggen, 7 – a, b, e, f, h, i, j, k.

Luisteren: muziek (B2 nr. 6)

Ik los alles op Ali B. en Karima

Luister voor de eerste keer.

- 1 Wat lost de vrouw op?**
- a Al haar eigen problemen.
 - b Al de problemen van haar vriend.
 - c Al de problemen van de wereld.



Luister nu voor de tweede keer.

- 2 Wie moeten 'opdonderen'?**
- a Alle mensen die het maar niks vinden wat het meisje zegt en doet.
 - b De zanger (Ali B.)
 - c Haar vriend en zijn vrienden.
 - d Haar baas, want die betaalt niet genoeg, en haar collega's, want die doen niets en laten haar al het werk doen.
- 3 Waarom moeten ze opdonderen?**
- a Ze staan alleen maar in de weg, ze maken het moeilijker voor het meisje om te bereiken wat ze wil.
 - b Omdat het meisje even heel boos is en niemand wil zien.
 - c Ze wordt soms gek van alle vrienden en vriendinnen die advies willen geven.

Luister nu voor de derde keer.



4 Welk woord hoor je?

- a niet alles kun je d_____
- b zoek problemen bij_____, dat is waar ik voor sta
- c hindernissen in het leven die b_____ mijn wegen.
- d daarom_____ ik goed_____ bij alles wat ik doe.

5 Welk woord hoor je?

- a zoveel geleerd en gezien, het v_____ soms
t_____
- b succes of k_____ is je eigen keus
- c daarom ben ik gehecht aan deze mentaliteit van
p_____
- d ja, maar het komt niet naar je toe met _____

Luister nu voor de vierde keer.

6 Waar gaat het liedje over?

- a Dat allochtone jongeren te weinig kansen krijgen: ze worden gediscrimineerd.
- b Dat je je problemen zelf moet oplossen: je bent er zelf verantwoordelijk voor of je leven een succes is of niet.
- c Over een meisje dat ruzie heeft met haar vriend.
- d Dat andere rappers wel jaloers zijn, maar dat Ali B. en Karima zo'n succes hebben omdat ze gewoon beter zijn.

Luister en lees mee.

Pak nu de tekst.

Luister en lees mee.

Geef daarna antwoord op vraag 8.

- 7 Vertel in je eigen woorden: waar gaat het lied over? Wat voor boodschap wil het lied geven? Ben je het daarmee eens? Waarom (niet)?**

**Herhaling: welk woord hoor je?
Controleer de antwoorden met de tekst.**

Ik los alles op, al mijn problemen,
niet alles kun je delen.

Donder op als ik je niet a _ _ _ _ _ ,
jij b _ _ _ _ _ _ _ _ waar ik ga.

Ik los alles op dat is waar ik v _ _ _ ga,
zoek problemen bij mezelf, dat is waar ik voor s _ _ .
Dit is niet altijd het g _ _ _ _
soms zit het ook tegen,
h _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ in het leven die blokkeren
mijn wegen barricades soms in de menselijke v _ _ _
meestal ben ik chill net als de s _ _ _ _ _ voor de storm.
De gevolgen zijn enorm wanneer ik hem flip
maar ik hou mezelf rustig daarmee t _ _ _ ik begrip.
Je zit diep in de shit daarom heb ik medelijden maar daar
l _ _ _ ik het ook bij, moet mijn eigen leven leiden.
Deze tijden komen de problemen naar je toe, daarom denk
ik goed na bij alles wat ik doe.

Ik los alles op...

In mijn leven, zoveel geleerd en gezien
het v _ _ _ soms tegen, het wordt wel beter morgen
misschien.

Het s _ _ _ _ of valt, met hoe je alles neemt,
succes of kansloos is je eigen k _ _ _ ook al klinkt het vreemd.

Ik los alles op...

Ik kan s _____ en dalen, maar m'n idealen
dat zijn successen b _____ zonder die grote verhalen
van ik doe dit, ik doe dat, maar wat doe je nou echt?
Geen ene ma _____ en daarom ben ik gehecht aan deze
mentaliteit van positiviteit.
Tijd om m'n k _____ te maken en geen grappen te maken.
Naast m'n raps concentreer ik me op andere zaken,
ben origineel ik hoef niks van een ander te k _____.
Dus als je mij vraagt of ik graag s _____ in mijn vak,
dan zeg ik ja maar het komt niet naar je toe met g _____.
Ik moet er wel wat voor doen, sta sterk in mijn schoen,
werk voor de p _____, ik geef geen fuck om de roem.

Ik los alles op...

NA DE OPDRACHT

Luisteren: muziek

Ik los alles op – Ali B. en Karima (B2 nr. 6)



Klaar?

1 Moeilijk of makkelijk?

Makkelijk Normaal Moeilijk
😊 😐 ☹️

Geen Weinig Veel
😊 😐 ☹️

2 Heeft u hulp gekregen?

Aantal goed Aantal fout
😊 ☹️

3 Kijk de opdracht na!

4 Goede antwoorden:

1 – a, 2 – a, 3 – a,
4 – delen, mezelf, blokkeren,
denk na,
5 – valt tegen, positiviteit,
kansloos, gemak,
6 – b.